

Duo: Klavier und ein Holzblasinstrument, Altersgruppe IB
Samstag, 30. Januar 2010, Sitzungssaal Kulturhalle

09:00 h	Lisa Zobel Veronika Kanschuh	Querflöte Klavier	Eugène Bozza (1905-1991) Quatre Pièces Menuet des Pages Johann Baptist Vanhal (1739-1813) Drei leichte Sonaten Nr.1 Cadenza Andante Siciliano Charles Koechlin (1867-1950) 14 Pièces Allegro moderato	e 3'00 c 3'00 d 3'00
09:10 h	Rebecca Sixt Emilia Juraschek	Querflöte Klavier	Johann Baptist Vanhal (1739-1813) Sonate Nr.2 G-dur Andante cantabile Allegretto Claude Debussy (1862-1918) The little Negro Allegro giusto	c 6'00 d 2'30
09:20 h	Aileen Hofmann Elena Kwiring	Querflöte Klavier	Johann Baptist Vanhal (1739-1813) Sonate Nr.3 Cadenza Andante cantabile Allegretto Colin Cowles (1940) Fishy Fantasies Roll-a-skate Winkle Pickers	c 3'30 e 6'00
09:30 h	Laura Kusterer Adrian Brandmeier	Querflöte Klavier	Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791) Serenade 4 1. Allegro Kocsár Miklós (1933) Saltus Hungaricus Andante cantabile Allegro	c 3'30 e 2'30
09:40 h	Pause - Jurybesprechung			



Duo: Klavier und ein Holzblasinstrument, Altersgruppe II
Samstag, 30. Januar 2010, Sitzungssaal Kulturhalle

09:55 h	Ellen Theurer Amelie Essrich	Querflöte Klavier	Henri Tomasi (1901-1971) Le petit chèvrier corse Andantino Moderato Allegretto Moderato Allegro Andante Pál Járdányi (1920-1966) Sonatina 2.Satz Adagio molto Emil Kronke (1865-1938) Kolibris op. 210 Albumblatt (con moto tranquillo) Melancholie (tranquillo con espressivo) Monique Gabus (1924) Le Voyage en Norvège Le petit ours blanc	e e d e	3'00 2'00 2'45 1'30
10:05 h	Jana Sarah Mast Valeri Luginin	Querflöte Klavier	Tobias Haslinger (1787-1842) Sonatine Moderato Rondo Allegro Rudolf Lerich (1903-1982) Sonatine g-moll Andante Poco Allegro	c e	4'00 3'30
10:15 h	Franziska Fuchs Annika Strobel	Querflöte Klavier	James Hook (1746-1827) Sonate G-dur op. 99 Nr.2 1.Satz: Allegretto Pál Járdányi (1920-1966) Sonatina 2.Satz: Adagio 3.Satz: Allegro con brio	c e	4'30 4'30
10:25 h	Ruth Gottwich Dorothee Bai	Querflöte Klavier	James Hook (1746-1827) Sonata G-dur op. 99 Nr.2 Allegretto Piotr Lachert (1984) Folkloristische Impressionen Ukrainisch Spanisch Englisch	c e	4'00 3'00
10:35 h	Ilena Kathrin Zielinski Michelle März	Querflöte Klavier	Johann Baptist Vanhal (1739-1813) Sonate Nr. 1 Cadenza Andante siciliano Allegretto Frank Michael (1943) Musik zu zweit Furiant	c e	4'30 2'30
10:45 h	Rebecca Luz Natalie Billes	Querflöte Klavier	Johann Baptist Vanhal (1739-1813) Sonate Nr.2 G-dur Allegro moderato Andante cantabile Pál Járdányi (1920-1966) Sonatina Allegro moderato	c e	6'30 2'00



10:55 h	Arthur Borecki Dennis Schall	Klarinette Klavier	Daniel Steibelt (1765-1823) Un Ballo Allegro, ma non tanto Felix Mendelssohn Bartholdy (1809-1847) Sonate Es-dur Andante John Noble (1931) Cats, A Suite for Clarinet & Piano Allegro puscicato	c 2'00 d 4'00 e 3'00
---------	---	-----------------------	--	----------------------------

11:05 h Jurybesprechung und Bekanntgabe der Ergebnisse (AGIb/II)



Duo: Klavier und ein Holzblasinstrument, Altersgruppe III

Samstag, 30. Januar 2010, Sitzungssaal Kulturhalle

11:55 h	Jasmin Pesch Ariane Grewing	Querflöte Klavier	Wilhelm Popp (1828-1903) Sonatine Nr. 1 aus op.388 Allegro non troppo Cantilene Rondo Pál Járdányi (1920-1966) Sonatina Allegro con brio	d 10'00 e 2'00
12:15 h	Lena Widmann Rebekka Rentschler	Querflöte Klavier	Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791) Serenade 5 Adagio Menuetto Polonaise Romanze Wilhelm Popp (1828-1903) Zigeuner-Ständchen Tempo di Bolero	c 8'30 d 3'30
12:35 h	Dinah Blust Jana Blust	Querflöte Klavier	Johann Nepomuk Hummel (1778-1837) Sonate G-dur op. 2 Nr.2 1.Satz: Allegro Ferenc Farkas (1905-2000) Szonatina Allegro non troppo Andante moderato Allegro	c 6'30 e 10'30
12:55 h	Amira Warshagha Sophia Kind	Klarinette Klavier	Niels Wilhelm Gade (1817-1890) Ballade Moderato Arthur Honegger (1892-1955) Sonatine Modéré Lent et soutenu Vif et rythmique	d 5'00 e 7'00

13:15 h **Jurybesprechung und Bekanntgabe der Ergebnisse (AG III)**

**Duo: Klavier und ein Holzblasinstrument, Altersgruppe IV****Samstag, 30. Januar 2010, Sitzungssaal Kulturhalle**

14:00 h	Veronica Schengel Laura Schengel	Querflöte Klavier	Carl Philipp Emanuel Bach (1714-1788) Sonata D-dur Allegro un poco Largo Allegro Gabriel Fauré (1845-1924) Album pour Flûte et Piano Sicilienne	c 13'00 d 4'00
14:20 h	Daniel Züfle Bianca Raible	Querflöte Klavier	Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791) Sonatine B-dur Allegro Largo Menuet Maurice Ravel (1875-1937) Pavane de la Belle Lent	c 8'00 d 2'00
14:40 h	Pamina Gräsle Sina Ruck	Querflöte Klavier	Gaetano Donizetti (1797-1848) Sonate c-moll Largo Allegro Walter Niemann (1876-1953) Kleine Sonate 1.Satz: Allegretto giocoso con moto non troppo 2.Satz: Air Larghetto Jules Massenet (1842-1912) 2 Morceaux Modéré Andantino	c 8'00 d 7'00 d 3'00
15:00 h	Vivian Grube Maité Passow	Querflöte Klavier	Sofia Gubaidulina (1931) Allegro rustico Johann Nepomuk Hummel (1778-1837) Sonate D-dur op. 50 Allegro con brio Andante Rondo pastorale	e 6'00 c 14'00
15:20 h	Gloria Graf Marie-Theres Aigner	Oboe Klavier	Gaetano Donizetti (1797-1848) Sonate für Oboe und Klavier F-dur Andante Allegro Carl August Nielsen (1865-1931) Romanze und Humoreske für Oboe und Klavier Romanze Humoreske	c 7'00 d 6'00
15:40 h	Pause - Jurybesprechung			
15:55 h	Antonia Kölble Amei Schweigert	Klarinette Klavier	Carl Heinrich Carsten Reinecke (1824-1910) Introduction und Allegro appassionato op. 256 Adagio Allegro appassionato Jonathan Febland (1916) Three Miniatures March Lullaby Finale	d 10'00 e 7'00



Duo: Klavier und ein Holzblasinstrument, Altersgruppe IV

Samstag, 30. Januar 2010, Sitzungssaal Kulturhalle

16:15 h	Fabian Lindner Kevin Björn Dilper	Klarinette Klavier	Carl Maria von Weber (1786-1826) Concertino Adagio Andante Allegro Carl Baermann (1810-1885) Romanze op. 63	d 10'00 d 2'30
16:35 h	Tatjana Sandhöfer Philipp Awounou	Saxophon Klavier	Paul Bonneau (1918-1995) Suite Improvisation Danse des Démons Plainte Espèglerie Jean Baptiste Singelée (1812-1875) Fantasie Brillante op. 86 Allegro moderato	e 9'00 d 4'00



Duo: Klavier und ein Holzblasinstrument, Altersgruppe V

Samstag, 30. Januar 2010, Sitzungssaal Kulturhalle

16:55 h	Phyllis Passow Simon Volle	Querflöte Klavier	Johann Sebastian Bach (1685-1750) Sonate h-moll BWV 1030 Largo e dolce	b 4'30
			Sigfrid Karg-Elert (1877-1933) Sonate B-dur op. 121 idyllisch, nicht schleppend äußerst langsam sehr geschwind und leicht hin	d 16'30
17:15 h	Lisa Reutlinger Felix Breitling	Querflöte Klavier	Hans Werner Henze (1926) Sonatina für Flöte und Klavier Moderato Allegro molto vivace Andantino Presto	e 9'30
			Franz Anton Hoffmeister (1754-1812) Sonate C-Dur für Flöte und Klavier 2.Satz Adagio	c 6'00
17:35 h	Jurybesprechung und Bekanntgabe der Ergebnisse (AG IV/V)			