

**Vokal-Ensemble: 3-6 Gesangsstimmen, Altersgruppe III**

Sonntag, 31. Januar 2010, Sitzungssaal Kulturhalle

13:00 h	<b>Naemi Hartmann</b> <b>Desirée Ganter</b> <b>Melanie Wurster</b>	Sopran Mezzosopran Alt	<b>Felix Mendelssohn Bartholdy (1809-1847)</b> Laudate pueri 1. Coro, Allegro moderato assai	d	3'30
			<b>Thomas Weelkes (1576-1623)</b> Madrigal thus sings my dearest jewee	a	1'30
			<b>Günter Martin Göttsche (1953)</b> Te deum laudamus Allegro vivace	e	3'00
			<b>Wolfram Graf (1965)</b> Die beiden Esel	e	1'10
			<b>George Gershwin (1898-1937)</b> The man I love	e	2'30
			<b>Traditional</b> Volkslied: Wohlauf in Gottes schöne Welt (bearb. Wolfram Graf)		1'30

**Vokal-Ensemble: 3-6 Gesangsstimmen, Altersgruppe V**

Sonntag, 31. Januar 2010, Sitzungssaal Kulturhalle

13:20 h	<b>Christine Steinle</b> <b>Silja Hummel</b> <b>Anna-Lena Schreier</b> <b>Alies Mack</b>	Sopran Sopran Alt Alt	<b>John Dowland (1562-1626)</b> Come again	a	3'00
			<b>Johannes Brahms (1833-1897)</b> Erlaube mir feins Mädchen	d	2'00
			<b>Jacob Handl (1550-1591)</b> Pueri concinite	a	4'00
			<b>Gibb, B./Gibb, M./Gibb, R. (19,,)</b> How deep is your love (arr. Matthias E. Becker)	e	6'00
			<b>Ko Matsushita (1962)</b> Ave maria	e	5'00
13:40 h	<b>Sarah Büttner</b> <b>Caroline Gehring</b> <b>Jens-Philip Albrecht</b> <b>Julian Klink</b>	Sopran Alt Tenor Bass	<b>John Bennet (1570-1614)</b> Weep O Mine Eyes	a	2'15
			<b>Joseph Haydn (1732-1809)</b> Die Beredsamkeit	c	2'12
			Freunde, Wasser machen stumm <b>Hans-Jörg Kalmbach (1951)</b> Gang am Abend Spät auf staubiger Straße geh ich	e	1'10
			<b>ABBA</b> Dancing Queen	Po	2'25
			<b>James L. Moore (1934)</b> Irish Blessing May the road rise to meet you	e	2'00
			<b>Max Reger (1873-1916)</b> Volkslied: Gruß Wenn zu meim Schätzel kommst	d	1'20
14:00 h	<b>Daniel Fix</b> <b>Kai Kluge</b> <b>Felix Walz</b> <b>Jonathan Walz</b>	Tenor Tenor Bass Bass	<b>Giovanni Pierluigi da Palestrina (1525-1594)</b> Innocentes	a	2'30
			<b>Andreas Schäffer (1868-1941)</b> Herbstgefühl (Karl Gerok)		1'53
			<b>Hugo Herrmann (1896-1967)</b> Schlummer unter Rosen	e	1'24
			<b>Jurijus Kalcas (1956)</b> Exultate Deo	e	2'20
			<b>Tobias Künzel (1964)</b> Vergammelte Speisen	e	2'25



**Vokal-Ensemble: 3-6 Gesangsstimmen, Altersgruppe VI**

**Sonntag, 31. Januar 2010, Sitzungssaal Kulturhalle**

14:20 h	<b>Annabel Ernst</b>	Sopran	<b>Johann Sebastian Bach (1685-1750)</b>	b	2'00
	<b>Lara Teltschik</b>	Alt	Jesu, meine Freude		
	<b>Sebastian Palzhoff</b>	Tenor	<b>John Bennet (1570-1614)</b>	a	3'00
	<b>Chris Frey</b>	Bass	Weep, o mine eyes		
			<b>Orlando di Lasso (1532-1594)</b>	a	1'30
			lo ti voria		
			<b>Oliver Gieß (1973)</b>	Po	4'00
			Parkplatzregen		
			<b>Felix Mendelssohn Bartholdy (1809-1847)</b>	d	3'00
			Frühlingsahnung op. 48 Nr.1		

14:40 h **Jurybesprechung und Bekanntgabe der Ergebnisse Vokal-Ensemble (3-6)**